

伴奏カセットテープ「DRY」ドライ 収録内容

A面 8曲収録		前奏 タイム	吟詠タイム	後奏 タイム
1	絶句 風景の美をたたえる詩に。 (富嶽、富士山、立山を望む、赤馬ヶ関舟中の作・・・)	2 1 秒	1 分 5 5 秒～2 分	2 1 秒
2	絶句 勇壮な詩に。 (日本刀、五稜郭の戦い、焦心録後に題す、桶狭間を過ぐ・・・)	2 1 秒	1 分 5 5 秒～2 分	1 5 秒
3	絶句 少し哀愁を感じさせる風景詩に。 (楓橋夜泊、中秋の月、新涼書を読む、春日山懐古・・・)	2 5 秒	1 分 5 7 秒～2 分	2 5 秒
4	律詩 勇壮な詩に。 (合戦川中島、本能寺、兵児謡、逸題・・・)	1 9 秒	3 分 5 5 秒～4 分	2 0 秒
5	律詩 風景詩の中でも少し明るい感じの詩に。 6 行詩にも使えます。 (花月吟、富士山を詠ず、水戸八景、梅花・・・)	1 8 秒	3 分 5 7 秒～4 分	1 8 秒
6	絶句 莊重又は少し勇壮な感じの詩に。 (川中島、九月十三夜陣中の作、楠公訣子図・・・)	2 1 秒	1 分 5 5 秒～2 分	1 8 秒
7	絶句 明るい感じの風景詩に。 (江南の春、夜墨水を下る、早に白帝城を発す・・・)	1 7 秒	1 分 5 5 秒～2 分	1 7 秒
8	律詩 祝吟用の詩に。 6 行詩と兼用になっています。 (結婚式・・・) 6 行詩に使用する場合は前奏が終ってから約 3 分 1 8 秒の所に切れ間があります。	1 7 秒	3 分 5 7 秒～4 分	2 0 秒

B面 7曲収録		前奏 タイム	吟詠タイム	後奏 タイム
1	名槍日本号 名槍日本号用・祝賀用(今様入り) 承句と転句の間に黒田節が入っています。	3 0 秒	約 3 分	2 0 秒
2	律詩 少し哀愁を感じさせる詩に。 (近江八景、山中の月、桜花の詞・・・)	2 6 秒	3 分 5 7 秒～4 分	2 0 秒
3	絶句 莊重、烈々な詩に。 (偶作、獄中作、泉岳寺、偶感・・・)	2 0 秒	1 分 5 5 秒～2 分	1 5 秒
4	絶句 中国の風景詩に。 (静夜思、春夜洛城に笛を聞く、峨眉山月の歌・・・)	2 0 秒	1 分 5 7 秒～2 分	2 0 秒
5	和歌 一般的な和歌にあいます。 絶句にも利用して下さい。	1 8 秒	1 分 5 3 秒～2 分	2 2 秒
6	静御前 静御前用の伴奏です。 2 行目と 4 行目の間に和歌が入るようになっています。	1 6 秒	約 5 分 1 0 秒	1 3 秒
7	律詩 祝賀の詞等、祝吟用になっています。 6 行詩にも使えます。	1 8 秒	4 分～4 分 1 0 秒	2 0 秒